

Presentación*

Mónica Moreno Seco

Universidad de Alicante
monica.moreno@ua.es

Este dossier propone repensar nuestro conocimiento del siglo xx desde la historia de género y la historia transnacional, dos perspectivas que cuestionan supuestas esencias como las diferencias entre mujeres y hombres o la nación¹. Al arrojar nueva luz sobre procesos que han sido estudiados a partir del protagonismo de una elite masculina y de los límites de las fronteras nacionales, aspira a incorporar las iniciativas de mujeres —y hombres alejados del poder— de diversos puntos del planeta, que se desempeñaron en diferentes escenarios —activismo civil, partidos, instituciones— y con inquietudes plurales. Centra la atención en aquellos espacios transnacionales, en especial en Europa e Iberoamérica, en los que participaron personas y movimientos vinculados a España. Para ello, analiza

* Este dossier es resultado de algunas de las investigaciones desarrolladas en el marco del proyecto de I+D+i denominado «Género, compromiso y transgresión en espacios transnacionales e intergeneracionales. Siglo xx» (PID2020-118574GB-I00), financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades y la Agencia Estatal de Investigación.

¹ Carmen DE LA GUARDIA y Juan PAN-MONTOJO: «Reflexiones sobre una historia transnacional», *Studia Historica. Historia Contemporánea*, 16 (1998), pp. 9-31, cita en p. 31; Pierre-Yves SAUNIER: *La historia transnacional*, Zaragoza, PUZ, 2021; Joan W. SCOTT: «El género: una categoría útil de análisis histórico», en Joan W. SCOTT: *Género e Historia*, 1.ª ed. 1986, México, FCE, 2000, pp. 48-74, e Inmaculada BLASCO: «A vueltas con el género: críticas y debates actuales en la historiografía feminista», *Historia Contemporánea*, 62 (2020), pp. 297-322.

la circulación de ideas, valores e individuos al margen de las fronteras, prestando atención a las relaciones entre territorios nacionales y contextos transnacionales, en torno a proyectos de cambio social y político como el sufragismo, el antifranquismo, la contracultura, el socialismo y el pacifismo.

Puede afirmarse que el cruce entre los enfoques transnacional y de género propicia un enriquecimiento mutuo. Por un lado, la historia de género puede contribuir a obtener mejores resultados en la investigación de las relaciones transnacionales no solo por la incorporación de sujetos históricos ausentes de los relatos canónicos, sino sobre todo porque invita a replantear énfasis, jerarquías y prioridades. Por otro lado, la mirada transnacional amplía y cambia el foco de análisis de la historia de las mujeres y de género, al reformular la relación entre diferentes feminismos y proyectos políticos en los que participaron mujeres desde planteamientos que trascienden los límites nacionales².

Un breve recorrido por la historiografía revela el interés creciente por introducir estas dos perspectivas en la historia del siglo xx. Las investigaciones sobre el activismo transnacional de las mujeres han pasado de centrar la atención en iniciativas desarrolladas por líderes y organizaciones norteamericanas y del norte de Europa a incorporar cuestiones como las representaciones y las relaciones de género en los espacios transnacionales, y a ofrecer un panorama plural, que incluye proyectos originados en otros territorios, complejizando un escenario no exento de encuentros y desencuentros³. En ese sentido, comienza a ser conocida la acción de las españolas o de extranjeras interesadas por España en estos intercambios y redes transnacionales. Contamos con valiosos estudios sobre las conexiones de las socialistas, republicanas, pacifistas

² Francisca DE HAAN: «Writing Inter/Transnational History: The Case of Women's Movements and Feminisms», en Barbara HAIDER-WILSON, William D. GODSEY y Wolfgang MUELLER (eds.): *International History in Theory and Practice*, Viena, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2017, pp. 501-536.

³ Giulia CIOCI: «Le associazioni femminili transnazionali: percorsi d'indagine nella Global Gender History», *Storia e Problemi Contemporanei*, 78 (2018), pp. 105-125; Ann Taylor ALLEN, Anne COVA y June PURVIS: «International Feminisms», *Women's History Review*, 19(4) (2010), pp. 493-501, y Kimberly JENSEN y Erika KUHLMAN (eds.): *Women and Transnational Activism in Historical Perspective*, Dordrecht-Netherlands, Republic of Letters Publishing, 2010.

y feministas españolas del primer tercio del siglo con sus homólogas europeas y americanas, de su interés por trascender las fronteras de nuestro país y de las dificultades que encontraron⁴. De la ingente bibliografía sobre la Guerra Civil, sobresalen investigaciones sobre las activistas políticas, el personal sanitario y las intelectuales extranjeras que recogieron fondos, difundieron propaganda o visitaron España en solidaridad con la República. Frente a una visión que tiende a explicar desde parámetros esencialistas la implicación de las mujeres en el humanitarismo, algunas autoras insisten en su notorio carácter militante y político⁵. También han aportado reflexiones fundamentales los trabajos sobre las antifascistas y comunistas de los años treinta y cuarenta, en torno a organismos transnacionales como Mujeres contra la Guerra y el Fascismo o los estrechos vínculos entre organizaciones de exiliadas españolas y agrupaciones de otros países o de carácter internacional, mostrando las paradojas del recurso simultáneo a discursos maternalistas y a la demanda de derechos para las mujeres⁶.

⁴ Marta DEL MORAL: «“Intercrossings” between Spanish Women’s Groups and their German, British and Portuguese Counterparts (1914-1932)», *International Journal of Iberian Studies*, 34 (2021), pp. 233-251; *id.*: «“Ciudadana Zetkin”: comunidades transnacionales del movimiento de mujeres socialistas (España y Alemania, 1904-1923)», *Historia Social*, 90 (2018), pp. 67-84; Sandra BLASCO LISA y Carmen MAGALLÓN PORTOLÉS: *Feministas por la paz. La Liga Internacional de Mujeres por la Paz y la Libertad (WILPF) en América Latina y España*, Barcelona, Icaria, 2020; María Dolores RAMOS PALOMO y Víctor José ORTEGA MUÑOZ: «Mujeres europeas y construcción de la paz (1850-1939)», en Francisco J. LEIRA CASTIÑEIRA (coord.): *El pacifismo en España desde 1808 hasta el «No a la Guerra» de Iraq*, Madrid, Akal, 2023, pp. 135-158, y Pilar DOMÍNGUEZ PRATS: «El papel de las mujeres socialistas en los organismos internacionales durante los años treinta», *Hispania: Revista Española de Historia*, 78(259) (2018), pp. 353-376.

⁵ Laura BRANCIFORTE: «Legitimando la solidaridad femenina internacional. El Socorro Rojo», *Arenal. Revista de Historia de las Mujeres*, 16(1) (2009), pp. 27-52, y Édourad SILL: *¡Solidarias! Les volontaires étrangères et la solidarité internationale féminine durant la guerre d’Espagne (1936-1939)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2022.

⁶ Sandra BLASCO LISA: «El Comité Mundial de Mujeres contra la Guerra y el Fascismo y sus relaciones con España», *Historia y Política*, 51 (2024), pp. 277-303; Mercedes YUSTA: «Construyendo el género más allá de la nación: dimensión nacional e internacional de la movilización de las mujeres antifascistas (1934-1950)», *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 42(2) (2012), pp. 105-123; *id.*: *Madres Coraje contra Franco: la Unión de Mujeres Españolas en Francia, del antifascismo a la Guerra Fría (1941-1950)*, Madrid, Cátedra, 2009, y Pilar DOMÍNGUEZ PRATS: *De*

Existe un claro vacío historiográfico sobre los años cincuenta y sesenta, si bien para los setenta empezamos a disponer de aportaciones relevantes sobre las expatriadas del Cono Sur, que llegaron a España huyendo de las dictaduras militares de sus países de origen, en ocasiones provenientes de familias del exilio de 1939, hecho que revela interesantes caminos de ida y vuelta e intercambios con españolas⁷. Por su parte, el feminismo de la segunda ola ha sido estudiado en ocasiones en su destacada vertiente transnacional, por sus contactos con focos americanos y europeos del movimiento feminista, que influyeron en su arranque y supusieron la participación de españolas en debates sobre los derechos de las mujeres que iban más allá de las fronteras⁸. Por último, las décadas finales del siglo XX ofrecen un panorama casi inexplorado, con excepción de algunas contadas aportaciones⁹.

A partir de este bagaje, los trabajos que recoge este dossier están atravesados por algunos elementos de reflexión comunes. Uno de ellos se deriva de la decisión de analizar redes transnacionales desde un espacio de la periferia, como es el español, opción que permite descentrar la mirada para entender de una manera más ma-

ciudadanas a exiliadas. Un estudio sobre las republicanas españolas en México, Madrid, Cinca, 2009.

⁷ Bárbara ORTUÑO MARTÍNEZ: «Las violencias del exilio. Argentinas expatriadas en la España de los setenta», *Historia del Presente*, 33 (2019), pp. 25-40.

⁸ Claudia JAREÑO GILA: «“El feminismo será internacionalista o no será”: estrategias de solidaridad, prácticas y difusión transnacional de saberes feministas durante los años setenta en España», en Asunción ESTEBAN, Matteo TOMASONI y María Jesús IZQUIERDO (eds.): *Cuando luchar es sobrevivir: resistencia(s) de las mujeres frente a los totalitarismos*, Granada, Comares, 2022, pp. 243-260; Mónica MORENO SECO: «1968 y el movimiento feminista: caminos de ida y vuelta», en Abdón MATEOS LÓPEZ y Emanuele TREGLIA (coords.): *Las convulsiones del 68. España y el sur de Europa*, Madrid, UNED, 2019, pp. 65-84; Montserrat HUGUET SANTOS y Francisco RODRÍGUEZ-JIMÉNEZ: «U.S. and Spanish Women: Influx and Activism in the Seventies», en Julio CAÑERO SERRANO (ed.): *North America and Spain: Transversal Perspectives*, Nueva York, Escibana Books, 2017, pp. 112-125, y Elena DÍAZ SILVA: «El Año Internacional de la Mujer en España: 1975», *Cuadernos de Historia Contemporánea*, 31 (2009), pp. 319-339.

⁹ Laura BRANCIFORTE: «Mujeres y movimientos antinucleares y antimilitaristas en Madrid en los ochenta», en Ángeles GONZÁLEZ-FERNÁNDEZ, Inmaculada CORDERO OLIVERO y Alberto CARRILLO-LINARES (coords.): *El ámbito de lo posible. Crisis y reconstrucciones en el último medio siglo (1970-2020)*, Madrid, Sílex, 2023, pp. 273-290.

tizada la historia global, en términos geográficos y simbólicos. Pero además estas investigaciones se suman a la propuesta de replantear las categorías de centro y periferia, si se tiene en cuenta que los flujos e intercambios se daban en múltiples direcciones, o que en ocasiones se desarrollaban entre periferias, como entre el sur de Europa y de América¹⁰. Esta perspectiva invita, asimismo, a conocer mejor proyectos y procesos desplegados en suelo español.

En segundo lugar, combinar género y transnacionalismo permite que en los artículos del monográfico se rescaten iniciativas que se desplegaron como alternativa a sistemas políticos excluyentes, se postularon contra regímenes dictatoriales o se hallaban en los márgenes del poder. Por ello, se ha insistido en que los espacios transnacionales escapan con frecuencia a las estructuras formales de poder nacional y amparan la difusión y el intercambio de ideas y valores que las cuestionan, sustentados, como en este caso, por mujeres o por colectivos excluidos como la juventud contracultural¹¹. Además, el diálogo entre lo global y lo local beneficia a ambos ámbitos, ya que las organizaciones transnacionales brindan recursos y apoyo a las agrupaciones locales, quienes a su vez dotan de sentido a las primeras, revelando la agencia de las mujeres¹². En estas experiencias afloran aprendizajes comunes, estrategias compartidas, vínculos formales e informales, y redes tejidas en torno a congresos y correspondencia oficial, pero también a partir de amistades y cartas personales.

¹⁰ Como sugiere Jadwiga E. PIEPER MOONEY y Fabio LANZA: «Introduction. De-Centering Cold War History», en Jadwiga E. PIEPER MOONEY y Fabio LANZA (eds.): *De-Centering Cold War History. Local and Global Change*, Londres-Nueva York, Routledge, 2013, pp. 1-12.

¹¹ Barbara BUSH y June PURVIS: «Introduction. Connecting Women's Histories: The Local and the Global», *Women's History Review*, 25(4) (2016), pp. 493-498, y Marie-Pierre ARRIZABALAGA, Diana BURGOS-VIGNA y Mercedes YUSTA RODRIGO: «Introduction: éléments de méthodologie générale pour une approche transnationale du genre», en Marie-Pierre ARRIZABALAGA, Diana BURGOS-VIGNA y Mercedes YUSTA RODRIGO (eds.): *Femmes sans frontières. Stratégies transnationales féminines face à la mondialisation, XVIII^e-XXI^e siècles*, Berna, Peter Lang, 2017, pp. 1-30.

¹² Clare MIDGLEY, Alison TWELLS y Julie CARLIER (eds.): *Women in Transnational History. Connecting the Local and the Global*, Londres, Routledge, 2016, y Kim CHRISTIAENS, Magaly RODRÍGUEZ GARCÍA e Idesbald GODDEERIS: «A Global Perspective on the European Mobilization for Chile (1970s-1980s)», en Kim CHRISTIAENS, Idesbald GODDEERIS y Magaly RODRÍGUEZ GARCÍA (eds.): *European Solidarity with Chile 1970s-1980s*, Bruselas, Peter Lang, 2014, pp. 7-46.

Un tercer eje de análisis que preside este dossier consiste en subrayar las contradicciones que afloraban en los espacios transnacionales en que participaban las mujeres. Una lectura atenta desde una perspectiva de género permite detectar las resistencias a las demandas y prácticas igualitarias en partidos progresistas, organizaciones de solidaridad, espacios contraculturales y movimientos pacifistas. Por otro lado, introducir la intersección entre género y otras categorías hace posible observar la pervivencia de representaciones y esquemas de jerarquía social entre mujeres y agrupaciones femeninas de diversas procedencias¹³.

El dossier está conformado por cinco artículos. Se abre con el trabajo de Marta del Moral Vargas dedicado al funcionamiento transnacional de la International Woman Suffrage Alliance (IWSA), una de las principales organizaciones sufragistas de principios del siglo xx. Desde el interés por los mecanismos y estrategias de la acción colectiva, aborda el proceso que condujo a la inserción de Argentina, Uruguay y España en dicha asociación en 1920. La importancia de las relaciones personales en el despliegue de redes transnacionales queda patente en este texto, que subraya la actuación de líderes sufragistas con vocación internacionalista y provenientes de estos países, y la colaboración de un matrimonio norteamericano, que se erige en lo que Del Moral denomina «catalizador externo», una útil categoría que arroja luz sobre los recursos de la acción colectiva. El texto problematiza la práctica sufragista, pues recoge no solo sus logros, sino también las tensiones internas en el feminismo español y la existencia en la IWSA de actitudes paternalistas de representantes del norte hacia delegadas de países hispanohablantes.

El artículo siguiente se sitúa en los años sesenta y setenta, en que, a pesar de la dictadura franquista, existieron redes transnacionales que conectaron la oposición del interior con organizaciones internacionales, partidos políticos democráticos y asociaciones de defensa de los derechos humanos en el exterior. Mónica Moreno Seco propone un enfoque transnacional y de género del antifranquismo, al estudiar los vínculos e intercambios entre aquellas mujeres que a un lado y otro de la frontera denunciaban la represión

¹³ Chandra Talpade MOHANTY: *Feminism without Borders: Decolonizing Theory, Practicing Solidarity*, Durham, Duke University Press, 2003.

franquista. En este texto se recogen múltiples y poco conocidas iniciativas en las que estuvieron involucradas numerosas europeas interesadas por lo que sucedía en nuestro país, y también muchas españolas, tanto en su condición de promotoras como de receptoras de la solidaridad, cuestionando la imagen de pasividad que se suele atribuir a quienes perciben ayuda. Se muestra que el apoyo económico, la crítica política y humanitaria y el sustento emocional circularon en diferentes direcciones, conformando una comunidad transnacional antifranquista, en que se reprodujeron discursos e imágenes que apelaban al maternalismo, pero también a la agencia de las mujeres.

El mundo de la contracultura y *hippie* de los «largos sesenta» es analizado desde una óptica iberoamericana por Bárbara Ortuño Martínez y David Beorlegui Zarranz, con una contribución que plantea descentrar el «68» en términos geográficos y temporales. En su artículo muestran cómo la experiencia de las comunas, en diferentes ubicaciones a un lado y otro del Atlántico, dio lugar a un espacio transnacional entre el sur de Europa y de América, tejido por medio de contactos con frecuencia informales. En ellas vivieron mujeres y hombres jóvenes que compartieron una cultura sustentada en la búsqueda de formas de vida alternativas al capitalismo, a la moral convencional, a la cultura *mainstream* y a regímenes dictatoriales o posdictatoriales. La revolución personal que propugnaban incluía unas relaciones igualitarias y libres, y en ocasiones se plasmó en el planteamiento de demandas feministas; sin embargo, no siempre se tradujo en unas prácticas que cuestionaran los estereotipos de género.

Desde un ámbito más formal e institucional, también se entablaron redes transnacionales protagonizadas por mujeres, como trata Rosario Ruiz Franco en su texto sobre los intercambios y transferencias en torno a la Internacional Socialista de Mujeres (ISM). Aunque ya habían existido algunos contactos entre socialistas españolas y europeas a principios de siglo y en los años sesenta, los lazos no se consolidaron hasta la transición y la consolidación de la democracia en España. Las inquietudes feministas de militantes destacadas del PSOE obtuvieron el respaldo de la ISM, lo cual les permitió afianzar sus demandas dentro del partido e insertarse en los debates de las socialistas europeas. Como en todo tipo de intercambio transnacional, los beneficios fueron mutuos, pues las españolas

aportaron sus propuestas en foros internacionales y participaron en los órganos de dirección de la ISM. En el artículo, Ruiz aborda dos de las prioridades de las socialistas españolas del momento: los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres y el establecimiento de cuotas de representación en órganos de responsabilidad dentro del partido. Este intercambio de ideas permite calibrar la especificidad de las españolas en el contexto de la ISM, conocer a fondo la evolución de sus planteamientos y detectar problemas y controversias comunes en los partidos socialistas europeos.

El último artículo del dossier se centra en la movilización transnacional pacifista de los años ochenta, con especial hincapié en las campañas del antimilitarismo y contra el peligro nuclear que recorrieron a lo largo de esa década toda Europa. Laura Branciforte estudia las diversas iniciativas pacifistas desarrolladas en suelo español que muestran un estrecho contacto con el feminismo, a partir del interés mutuo y la colaboración entre ambos movimientos, en torno al común rechazo a la guerra y al patriarcado. En este texto se propone un análisis de los grupos de mujeres en el pacifismo, tanto de sus debates, que cuestionaban la pervivencia de esquemas masculinos en el pacifismo y de prácticas que les restaban protagonismo, como de su acción, a veces en grupos mixtos y otras en el activismo segregado. Para entender todo ello, se insiste en que el pacifismo feminista español entabló estrechos contactos transnacionales con organizaciones pacifistas y antinucleares, desarrollando movilizaciones comunes a partir del referente del campamento de mujeres de Greenham Common, en Reino Unido, y otras iniciativas. En colaboración con mujeres de otras naciones, las españolas consiguieron que la atención a cuestiones específicas fuera incorporándose en los encuentros transnacionales pacifistas.