

# *Un ensayo bibliográfico sobre el integralismo brasileño*

*Leandro Pereira Gonçalves*

Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul  
leandro.goncalves@pucrs.br

*Resumen:* El integralismo brasileño es considerado como el movimiento fascista de mayor éxito en Latinoamérica. Creado en 1932 con el nombre de Ação Integralista Brasileira (AIB) [Acción Integralista Brasileña], este grupo desarrolló su actividad pública hasta el año 1937, cuando fue ilegalizado. Durante el Estado Novo, Plínio Salgado, jefe nacional perpetuo del integralismo, se exilió en Portugal entre 1939 y 1946. Al regresar a Brasil en el periodo de restauración democrática, asumió la dirección del Partido de Representação Popular (PRP) [Partido de Representación Popular], que permaneció activo hasta 1965, cuando, a consecuencia del golpe civil-militar, fue disuelto, por lo que a los exintegralistas se incorporaron en su mayoría al partido artificial del régimen dictatorial, la Aliança Nacional Renovadora (ARENA, Alianza Renovadora Nacional), donde tuvieron una actuación discreta. Desde 1975 hasta hoy, diversos grupos han tratado de reavivar el integralismo en Brasil. Este ensayo reúne las presentaciones de la bibliografía, los estudios interpretativos y las reflexiones que pueden contribuir a la comprensión de las grandes líneas del integralismo brasileño.

*Palabras clave:* integralismo brasileño, Plínio Salgado, fascismo.

*Abstract:* Brazilian Integralism is widely considered one of the most successful Latin American fascist movements. After being founded in 1932 under the name Brazilian Integralist Action [Ação Integralista Brasileira (AIB)], this political movement lasted until the year 1937, when it became illegal. During the Estado Novo, Plínio Salgado, the perennial National Leader of Integralism in Brazil, went into exile in Portugal between 1939 and 1946. Upon his return to Brazil dur-

ing the re-democratisation period, he became the leader of the People Representation Party [Partido de Representação Popular (PRP)]. The PRP remained active until 1965, when it was shut down due to the Civil-Military Coup. In its aftermath, some of the ex-Integralists focussed, albeit timidly their actions on an artificial party within the dictatorial regime, the National Renewal Alliance [Aliança Nacional Renovadora (ARENA)]. From 1975 until the present, many smaller groups have attempted to revive Integralism. This essay overviews bibliographical sources, interpretative studies, and reflections that contribute to the current understanding of the most salient aspects of Brazilian Integralism.

*Keywords:* Brazilian integralism, Plínio Salgado, fascism.

El 7 de octubre de 1932, en la ciudad de São Paulo, se creó oficialmente la Ação Integralista Brasileira (AIB), un grupo político cuyo propósito era llegar a ser un gran movimiento nacional. Liderado por Plínio Salgado, llamado por sus seguidores *Chefe* (jefe), el integralismo poseía un discurso sólido con una nítida base cristiana, que trataba de canalizar hacia la acción política las angustias y los temores de los sectores sociales medios, en la medida en que había sido concebido como instrumento para su incorporación al proceso político. Dada la pujanza que alcanzó, la AIB llegó a ser el movimiento fascista de mayor éxito en Latinoamérica. Desde su fundación experimentó un rápido crecimiento que se prolongó hasta su disolución por parte del Estado Novo brasileño, en noviembre de 1937.

El integralismo no llegó a su fin con la prohibición de la AIB. Mantuvo su actividad mientras se halló fuera de la ley, tanto en Brasil como en Portugal, donde Plínio Salgado se exilió entre 1939 y 1946. A partir de 1945, el movimiento se reorganizó como Partido de Representação Popular (PRP), que, en el nuevo escenario democrático brasileño, otorgó un nuevo valor al espiritualismo como elemento fundamental de su propuesta política. Fundado en septiembre de 1945, el PRP tuvo una trayectoria política de perfil bajo. Tras el golpe civil-militar de 1964 y el fin de los partidos políticos en 1965, la mayoría de los integralistas se unieron a la Aliança Renovadora Nacional (ARENA). En esa nueva fase, sobre todo tras la muerte de Plínio Salgado en 1975, el integralismo se debilitó todavía en mayor medida, en parte porque estaba construido a imagen del *Chefe*. No obstante, muchos de sus seguidores trataron de mantenerlo vivo con acciones diversas y existe todavía hoy.

A pesar de la importancia política de la AIB para la historia brasileña, el movimiento no se convirtió en objeto historiográfico hasta la década de 1970. Por entonces, si alguien llegaba a un centro de investigación y decía que se dedicaba al integralismo era mirado con desconfianza, sobre todo porque en aquella época los historiadores se dedicaban por lo general a la historia social y económica, descuidando la historia política. Además, estudiar los grupos de derecha no era común, en parte porque Brasil se hallaba bajo un régimen autoritario. Es decir, que las investigaciones sobre el integralismo son relativamente recientes y presentan una trayectoria peculiar.

El integralismo no se veía como algo histórico, lo que resulta extraño, ya que, cuatro décadas después de la fundación de la AIB, los historiadores no pensaban que el tema revistiese importancia para comprender el desarrollo político del siglo xx. Por ello la función de estudiarlo recayó en las ciencias sociales, cuyos trabajos siguen siendo hoy la referencia de cualquiera que se acerca al tema. Sin duda el punto de partida para los que se interesan por el integralismo está en el estudio realizado por el politólogo Héglio Trindade, concluido en 1971, en la Universidad de París 1 (Panteón-Sorbona), y que llevaba el título de *L'Action intégraliste brésilienne: un mouvement de type fasciste au Brésil*. Esta tesis fue traducida y publicada en Brasil, en 1974, como *Integralismo: o fascismo brasileiro na década de 30*<sup>1</sup> y su aparición marcó la entrada del integralismo en el ámbito académico, aparte de que ofreciera interpretaciones muy novedosas.

Desde entonces se sucedieron nuevos estudios acerca del integralismo en las ciencias sociales, cuyo elemento central era la crítica de la tesis de Héglio Trindade. La primera investigación que lo hizo fue el estudio clásico de José Chasin, quien defendió, en 1977 y en la Escuela de Sociología y Política de São Paulo, su tesis *O Integralismo de Plínio Salgado: forma de regressividade no capitalismo hiper-tardio*<sup>2</sup>. En este trabajo se construyeron instrumentos nuevos para el análisis del integralismo de Plínio Salgado, provocando diversos debates entre el autor y Trindade. Publicada en 1978 con el

---

<sup>1</sup> Héglio TRINDADE: *Integralismo: o fascismo brasileiro da década de 30*, 2.ª ed., Porto Alegre, Difel-UFRGS, 1979.

<sup>2</sup> José CHASIN: *O integralismo de Plínio Salgado: forma de regressividade no capitalismo hiper-tardio*, 2.ª ed., Belo Horizonte, Una, 1999.

mismo título, la tesis analiza el pensamiento de Plínio Salgado dentro de una concepción dialéctica lukacsiana. También en 1977 tuvo lugar en la Universidad de São Paulo la defensa de la tesis *Ideologia curupira: análise do discurso integralista*, escrita por el sociólogo Gilberto Felisberto Vasconcellos<sup>3</sup>. Publicada en 1979, esta tesis contenía una tercera vía de análisis del pensamiento integralista, mediante la remisión de sus orígenes al movimiento modernista, al que perteneció el líder de la AIB, Plínio Salgado. Las investigaciones y lecturas del integralismo en la década de 1970 se cerraron con el estudio de la filósofa Marilena Chauí, quien para el libro *Ideologia e mobilização popular*, fechado en 1978, escribió el capítulo «Apontamentos para una crítica da Ação Integralista Brasileira»<sup>4</sup>. En este artículo, la autora continuó la tendencia de crear nuevos modelos interpretativos del integralismo y, desde posiciones marxistas, elaboró un estudio sobre las clases sociales vinculadas al movimiento. Estos cuatro autores (Trindade, Chasin, Vasconcellos y Chauí) se convirtieron en la referencia esencial para la comprensión del integralismo y tuvieron, en consecuencia, una influencia directa en los estudios llevados a cabo por las ciencias sociales y la filosofía. Hasta la década de 1980, y en esos años todavía de forma incipiente, no decidieron los historiadores empezar a trabajar sobre el movimiento.

Entre los diversos estudios historiográficos destacan dos que pueden ser calificados de referencias centrales. Ricardo Benzaquen de Araújo<sup>5</sup> elaboró una teoría, a partir de la de Hanna Arendt, sobre la naturaleza de la ideología diseñada por Plínio Salgado y demostró que los integralistas poseían una concepción totalitaria del mundo. Araújo trató de identificar la matriz fascista de la que nació el pensamiento del único jefe de la AIB, Plínio Salgado. René Gertz<sup>6</sup>, por su parte, inauguró los estudios de historia regional, al cartografiar el integralismo y sus bases sociales en la región meri-

---

<sup>3</sup> Gilberto Felisberto VASCONCELLOS: *Ideologia curupira: análise do discurso integralista*, São Paulo, Brasiliense, 1979.

<sup>4</sup> Marilena CHAUI: «Apontamentos para uma crítica da Ação Integralista Brasileira», en Marilena CHAUI y Maria Sylvania Carvalho FRANCO: *Ideologia e mobilização popular*, São Paulo, Paz e Terra, 1985, pp. 17-149.

<sup>5</sup> Ricardo Benzaquen de ARAÚJO: *Totalitarismo e revolução: o integralismo de Plínio Salgado*, Río de Janeiro, Jorge Zahar, 1988.

<sup>6</sup> René E. GERTZ: *O fascismo no sul do Brasil*, Porto Alegre, Mercado Aberto, 1987.

dional de Brasil, poniendo mucho énfasis en la cuestión de la inmigración alemana. Gertz hizo así posible el debate sobre la relación entre la inmigración y los movimientos autoritarios, abriendo el paso a estudios como la tesis de Ana Maria Dietrich<sup>7</sup> en el ámbito del nazismo y de João Fábio Bertonha<sup>8</sup> con relación al fascismo italiano.

Se puede afirmar que, a través de los cuatro pioneros (Trindade, Chasin, Vasconcellos y Chauí, a los que llamaremos «los clásicos») y, en un segundo momento, de Araújo y Gertz —muy influidos por los anteriores—, se sentaron las bases de las investigaciones sobre el integralismo brasileño. En este siglo, tan sólo en los primeros siete años, se han realizado 283 trabajos sobre el tema, un número superior a la suma de los aparecidos en la década de 1980 y 1990<sup>9</sup>. Con el paso del tiempo y los cambios metodológicos, la historia política ha pasado a tener importancia en las discusiones sobre el integralismo y ha hecho de éste un objeto de investigación recurrente, aunque todavía visto con ciertos prejuicios en determinados ambientes. No se puede poner en duda la importancia de los trabajos de los clásicos y sobre todo de Trindade, tanto para la ciencia política como para la historiografía. La importancia de Hélió Trindade se pone una vez más de manifiesto en una obra reciente, que cabe calificar de reveladora y fundamental y que puede contribuir en gran medida a la difusión e incluso a la reinterpretación del movimiento fascista en la década de 1930. En 1979, al publicar la segunda edición de su tesis pionera, afirmó en una nota que en el futuro los testimonios que había grabado a dirigentes y militantes entre 1968 y 1970 serían publicados, aunque únicamente una vez hubiesen muerto todos ellos. Haciendo honor a su promesa, en 2016, treinta y siete años más tarde, ha publicado su libro *A tentação fascista no Brasil: imaginário de dirigentes e militantes integralistas*<sup>10</sup>. Este trabajo puede revolucionar algunas investigacio-

---

<sup>7</sup> Ana Maria DIETRICH: *Nazismo Tropical? O Partido Nazista no Brasil*, tesis doctoral, Universidade de São Paulo, 2007.

<sup>8</sup> João Fábio BERTONHA: *O fascismo e os imigrantes italianos no Brasil*, Porto Alegre, EdiPUCRS, 2001.

<sup>9</sup> João Fábio BERTONHA: *Bibliografia orientativa sobre o integralismo: 1932-2007*, Jaboticabal, Funep, 2010.

<sup>10</sup> Hélió TRINDADE: *A tentação fascista no Brasil: imaginário de dirigentes e militantes integralistas*, Porto Alegre, Editora da UFRGS, 2016.

nes, dada la amplitud e interés de la documentación reunida en la obra y el fondo al que remite, el reunido por el autor y depositado en el Arquivo Edgard Leuenroth del Centro de Pesquisa e Documentação Social del Instituto de Filosofia y Ciencias Humanas de la Universidad Estatal de Campinas.

A partir de los que he llamado clásicos, de sus perspectivas teóricas y de un gran debate nació la historiografía sobre el integralismo. El número de trabajos es tal que este ensayo bibliográfico no puede aspirar a presentarlos en su totalidad. En lugar de un análisis exhaustivo, ofreceremos una visión de la bibliografía publicada alrededor de algunos temas más ampliamente abordados en los últimos años, dando cuenta de unas lecturas que permiten adquirir unos conocimientos introductorios al primer movimiento de masas de Brasil.

Obviamente el periodo en el que la AIB actuó legalmente (1932-1937) es el que mayor atención ha recibido por parte de la historiografía, porque, además de coincidir con un periodo de fascistización, constituyó la base de su trayectoria ideológica. En ese periodo cabe incluir la fase preintegralista, un momento de maduración política para la formación en 1932<sup>11</sup>. La apertura de los archivos viene siendo un factor del crecimiento reciente de las investigaciones sobre el integralismo. En 1985, el municipio de Rio Claro, en el interior del estado de São Paulo, recibió la donación de todos los documentos personales y políticos que se hallaban en manos de la viuda de Plínio Salgado, Carmela Patti Salgado, y de este modo instituyó el Fondo Plínio Salgado, en el Archivo Público e Histórico de Rio Claro<sup>12</sup>. En la ciudad de Porto Alegre está, por su parte, el fondo documental de Ação Integralista Brasileira/Partido de Represen-

---

<sup>11</sup> En relación con la fase pre-integralista destaca el trabajo pionero de Maria do Pilar de Araújo VIEIRA: *Em busca do sigma: estudo sobre o pensamento político de Plínio Salgado às vésperas da fundação da AIB*, trabajo fin de máster, Pontificia Universidade Católica de São Paulo, 1978, en el que se emprende un estudio de extrema importancia para el análisis de la fundación del integralismo, puesto que el trabajo investiga la presencia de Plínio Salgado en el periódico *A Razão*, en calidad de periodista, y recorre el momento inmediatamente anterior a la fundación del movimiento en 1932, periodo en el que se configura la teoría política integralista.

<sup>12</sup> Maria Teresa de Arruda CAMPOS y Renato Alencar DOTTA (dirs.): *Dos papéis de Plínio: contribuições do Arquivo de Rio Claro para a historiografia brasileira*, Rio Claro, Oca, 2013.

tação Popular, dentro del Espacio de Documentación y Memoria Cultural de la Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (AIB/PRP-DELFOF-PUCRS), fondo que contiene una enorme cantidad de documentos sobre la historia del integralismo, proveniente del Centro de Documentação sobre la Ação Integralista Brasileira y el Partido de Representação Popular<sup>13</sup>. Además de los archivos temáticos, con la divulgación de los documentos del Departamento de Ordem Política e Social (DOPS) [Departamento de Orden Político y Social: policía política creada en 1924] se han podido acometer estudios en los diferentes Estados brasileños. Giselda Brito Silva<sup>14</sup> fue una de las primeras que hicieron un uso sistemático de este tipo de documentación para comprender la persecución a la AIB en Pernambuco. En un estudio reciente, Renato Dotta<sup>15</sup>, al analizar la documentación del DOPS de São Paulo, amplía el foco y cubre también el seguimiento policial de los integralistas hasta el periodo de la dictadura civil-militar.

Muy diferentes perspectivas historiográficas han venido a desplegarse en los últimos tiempos con relación al integralismo. El discurso del movimiento se orientaba a la creación de una cultura nacional, con un nacionalismo extremado como referencia, y su objetivo central era la construcción de un «Estado integral», que es lo que expresa la noción de integralidad, remitiendo al principio de fascista de totalidad. Tanto el discurso textual como el iconográfico se subordinaban a la expectativa de atraer nuevos militantes, adoctrinar a los miembros y activar su participación en el movimiento, y a la construcción de una imagen perfecta y homogénea de la AIB. Sobre estas premisas, los símbolos fueron utilizados como una vía para dialogar incluso con la población de nivel cultural más bajo, volviéndose una marca registrada del integralismo. Para esa búsqueda de nuevos adeptos, la AIB recurrió a una sim-

---

<sup>13</sup> Leandro Pereira GONÇALVES: «A trajetória dos papéis da direita do Rio Grande do Sul: de associação cívico-cultural minuíano a acervo AIB/PRP (DELFOF/PUCRS)», en José Antonio Moraes do NASCIMENTO (dir.): *Centros de Documentação e Arquivos: acervos, experiências e formação*, São Leopoldo, Oikos, 2016, pp. 95-112.

<sup>14</sup> Giselda Brito SILVA: *A lógica da suspeição contra a força do Sigma: discursos e polícia na repressão aos integralistas em Pernambuco*, tesis doctoral, Universidade Federal de Pernambuco, 2002.

<sup>15</sup> Renato Alencar DOTTA: *Elementos Verdes: os integralistas brasileiros vigiados pelo DOPS-SP*, tesis doctoral, Universidade de São Paulo, 2016.

bología que poseía un significado bastante específico en relación con su ideología, lo cual, sumado al uso como arma política de la imprenta y a las sesiones de adoctrinamiento, tenía como finalidad llegar a las masas brasileñas con un discurso que transmitiera la información tendenciosa de que el movimiento era un organismo perfecto, capaz de encarnar la moral brasileña y las buenas costumbres de la familia cristiana de Brasil. Además de la producción literaria de los líderes y militantes, que constituye una fuente de gran importancia para comprender la composición ideológica de la AIB, la prensa ha sido la base de algunos de los principales trabajos del movimiento integralista. Una obra de Rodrigo Santos de Oliveira<sup>16</sup> fue la primera en emplear los periódicos integralistas como fuente central. Su trabajo versaba sobre la prensa político-partidista —diarios, revistas y monografías— puesta en marcha por los «camisas verdes»<sup>17</sup>. Analizaba específicamente, desde esa visión de conjunto, el anticomunismo de la AIB. A partir de la lectura del periódico *A Offensiva*, diario de circulación nacional reconocido como uno de los más importantes del movimiento, Oliveira desveló la estructura de la prensa integralista y su papel como principal arma política de la AIB para el adoctrinamiento y la captación de militantes. Sobre esos fundamentos, los historiadores Leandro Pereira Gonçalves y Renata Duarte Simões editaron la obra colectiva *Entre tipos e recortes: histórias da imprensa integralista*<sup>18</sup>, que supone la madurez de los estudios sobre la prensa integralista, puesto que la obra permitió que vieran la luz varios artículos con diferentes objetos pero unidos por el empleo de la prensa como fuente de investigación.

La función de las publicaciones era central en el proyecto integralista de movilización y Plínio Salgado, por ser la principal figura de la AIB, controlaba las producciones y recursos principales. De él partió la propuesta de un orden normativo que eliminase las voluntades individuales para permitir un bien mayor: la unidad de Brasil

---

<sup>16</sup> Rodrigo Santos de OLIVEIRA: *Imprensa integralista, imprensa militante (1932-1937)*, tesis doctoral, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, 2009.

<sup>17</sup> Véase también René E. GERTZ, Leandro Pereira GONÇALVES y Vinícius LIEBEL: «Camisas Verdes, 45 anos depois - uma entrevista com Héglio Trindade», *Estudos Ibero-americanos*, 42 (2016), pp. 189-208.

<sup>18</sup> Leandro Pereira GONÇALVES y Renata Duarte SIMÕES (dirs.): *Entre tipos e recortes: histórias da imprensa integralista*, 2 vols., Guaíba, Sob Medida, 2011-2012.

bajo un «Estado integral». Para ello resultaba necesaria la creación de estrategias de promoción y ordenación de la movilización popular, a través de recursos propagandísticos que iban de la oratoria y la retórica tradicionales de los mítines, a un complejo organismo de propaganda y de publicaciones propio, como medios impresos, radiofónicos y cinematográficos<sup>19</sup>. Este ámbito ha sido objeto de mucho trabajo de investigación por parte de los historiadores: recientemente, por ejemplo, se ha presentado un trabajo de fin de maestría cuyo propósito era el análisis de la propaganda a través del cine y de cómo esa propaganda traduce la percepción que se tenía entre los propios responsables integralistas del cine y cómo organizaron el aparato de producción fílmica<sup>20</sup>.

Entremezclando cuestiones relativas al adoctrinamiento y a la organización de la formación en la AIB, el trabajo de Rosa Feiteiro Cavalari<sup>21</sup> analizó algunos de los instrumentos de difusión doctrinal del movimiento (como los símbolos y ritos integralistas y el propio papel del libro y del periódico en la AIB). Su trabajo se ha convertido en uno de los pilares historiográficos para los estudiosos de la prensa, la educación y el adoctrinamiento en el ámbito de la «pedagogía integralista», temática que dialoga con los estudios de género, inaugurados por Lúcia Possas<sup>22</sup>. A pesar de que la difusión de la doctrina fuese vital para el movimiento y de que Plínio Sal-

---

<sup>19</sup> Muchas investigaciones fueron efectuadas a partir de periódicos y órganos de prensa que no formaban parte de la estructura oficial de las publicaciones integralistas pero que concedían su apoyo al movimiento. Así ocurrió en el trabajo de Everton Fernando PIMENTA: *Duas faces de uma mesma moeda: recepção e circulação do ideário fascista e integralista em Barbacena-MG através do casal Ines e Aroldo Piacesi, 1924-1945*, trabajo fin de máster, Universidade Federal de São João del Rei, 2015, que analizó la recepción y circulación del ideario fascista e integralista en la ciudad de Barbacena a través de *Rubicon*, el periódico oficioso de la AIB, y el Apolo, sala de cine que hizo propaganda a favor de la AIB en Minas Gerais.

<sup>20</sup> Giceli Warmling do NASCIMENTO: *O cinema como forma de propaganda política integralista, 1932-1937*, trabajo fin de máster, Universidade Estadual de Maringá, 2016.

<sup>21</sup> Rosa Maria Feiteiro CAVALARI: *Integralismo: ideologia e organização de um partido de massa no Brasil (1932-1937)*, Bauru, EDUSC, 1999.

<sup>22</sup> Lúcia Maria Vianna POSSAS: «Integralismo e a Mulher», en Renato Alencar DOTTA, Lúcia Maria Vianna POSSAS y Rosa Maria Feiteiro CAVALARI (dirs.): *Integralismo: novos estudos e interpretações*, Rio Claro, Arquivo do Município, 2004, pp. 107-125.

gado asumiese un papel central, es importante recordar que había otros líderes destacados que merecen ser mejor estudiados. De entre esos otros líderes, destacan y resultan especialmente relevantes dos: Gustavo Barroso y Miguel Reale.

Barroso, segundo jefe del movimiento, fue presidente de la Academia Brasileña de las Letras y fundador del Museo Histórico Nacional. En el integralismo desempeñó el puesto de comandante en jefe de sus milicias y vocal de su consejo superior. Barroso fue uno de los más destacados propagandistas del antisemitismo en Brasil. Los trabajos sobre este personaje privilegian por ello el discurso antisemita. Entre los mismos destacan los de Marcos Chor Maio<sup>23</sup> e Roney Cytrynowicz<sup>24</sup>. La AIB tenía en la tercera posición de su jerarquía al joven abogado Miguel Reale. Se encargaba de la doctrina y la organización de la juventud integralista y era considerado uno de los principales ideólogos<sup>25</sup>. Fue también editor y director de un importante periódico de São Paulo, *Acção*, y construyó un discurso sobre el mundo laboral de gran repercusión. Renato Dotta<sup>26</sup> es quien, a partir de esta figura, ha llevado cabo una investigación en profundidad de las actividades sindicales de la AIB y de sus relaciones con el movimiento obrero.

El aspecto transnacional del integralismo está experimentando un claro crecimiento en los últimos años y ejerciendo un claro ascendiente sobre la historiografía. Desde esta perspectiva, João Fábio Bertonha ha dedicado diversos estudios al integralismo, en los que lo compara con el fascismo italiano, principalmente para demostrar una relación de apoyo del *fascio* a la AIB, aunque también poniendo de manifiesto los límites de ese respaldo a partir

---

<sup>23</sup> Marcos Chor MAIO: *Nem Rotschild nem Trotsky: o pensamento anti-semita de Gustavo Barroso*, Río de Janeiro, Imago, 1992.

<sup>24</sup> Roney CYTRYNOWICZ: *Integralismo e anti-semitismo nos textos de Gustavo Barroso na década de 30*, trabajo fin de máster, Universidade de São Paulo, 1992.

<sup>25</sup> Las referencias a Reale son todavía escasas. Leandro Pereira GONÇALVES y Odilon CALDEIRA NETO publicaron el artículo «The Brazilian Integralism and the corporatist intellectual triad», *Portuguese Studies*, 32 (2016), pp. 225-243, con el propósito de analizar el impacto ideológico en el discurso corporativista de los tres principales líderes de la AIB.

<sup>26</sup> Renato Alencar DOTTA: *O integralismo e os trabalhadores: as relações entre a AIB, os sindicatos e os trabalhadores através da imprensa integralista (1932-1938)*, trabajo fin de máster, Universidade de São Paulo, 2003.

documentos que han salido hace poco a la luz<sup>27</sup>. Todavía en este ámbito internacional, la península Ibérica ocupa un papel significativo en los estudios sobre el integralismo. En relación con Portugal, Leandro Pereira Gonçalves, amplía el abanico abierto en los años setenta respecto a la red de influencias en la formación política del integralismo y afirma que el pensamiento de Plínio Salgado nació de la influencia del integralismo lusitano, a su vez originado a partir del modelo de la *Action Française* y del impacto de la doctrina social de la Iglesia, así como, posteriormente, de la adaptación de algunas aportaciones doctrinales y prácticas del fascismo italiano<sup>28</sup>. Con estos mimbres, filtrados por la formación autodidacta de Salgado, el nacionalismo cristiano y la necesidad de un discurso de vanguardia, nació la AIB. Este autor pone además de manifiesto que el exilio en Portugal y sobre todo la influencia del salazarismo con el retorno a Brasil fueron esenciales en la configuración del nuevo discurso y en la fijación de una concepción política cristiana.

En relación con España faltan todavía investigaciones. Prácticamente el único trabajo disponible es el capítulo «A Guerra Civil Espanhola na imprensa integralista: solidariedade fascista contra o inimigo comum», en el que João Fábio Bertonha e Murilo António Paschoaleto<sup>29</sup> analizan las páginas del periódico *A Offensiva*, para tratar de encontrar indicios de la relación con Falange. Se trata de una primera aproximación y pensamos que tanto en España como en Brasil cabe avanzar en ese y otros campos para relacionar y comparar<sup>30</sup>.

---

<sup>27</sup> João Fábio BERTONHA: *Integralismo. Problemas, perspectivas e questões historiográficas*, Maringá, Eduem, 2014.

<sup>28</sup> Leandro Pereira GONÇALVES: *Entre Brasil e Portugal: trajetória e pensamento de Plínio Salgado e a influência do conservadorismo português*, tesis doctoral, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 2016.

<sup>29</sup> João Fábio BERTONHA y Murilo Antonio PASCHOALETO: «A Guerra Civil Espanhola na imprensa integralista: solidariedade fascista contra o inimigo comum», en Leandro Pereira GONÇALVES y Renata Duarte SIMÕES (dirs.): *Entre tipos e recortes: histórias da imprensa integralista*, Guaíba, Sob Medida, 2012, pp. 159-181.

<sup>30</sup> En la década de 1940, Plínio SALGADO publicó la obra *Vida de Jesús*, libro que pasó a ser una referencia para los conservadores de la época y que fue traducido y publicado en varios países, incluyendo España, donde lo hizo la editorial Escelicer (traducción de José Luis Vázquez Doderó, Madrid, Escelicer, 1946). Este país tuvo un papel especial en la trayectoria del líder integralista: que una de sus

Pese a que hubiese existido un acuerdo entre Plínio Salgado y Getúlio Vargas antes del golpe de Estado que trajo consigo el Estado Novo, la AIB fue disuelta, al igual que los restantes partidos políticos, tras el triunfo de Vargas. La falta de cumplimiento de sus «promesas» a los integralistas por parte del dictador justificó el ataque de éstos en 1938 al Palacio de Guanabara, sede de la presidencia de la república, lo que condujo a la persecución oficial y al paso del movimiento a la clandestinidad. Varias investigaciones han tratado estos acontecimientos. Entre ellas destaca la de Rogério Lustosa Victor, quien realiza un balance en *O Integralismo nas águas do Lete: História, Memória e Esquecimento*<sup>31</sup>. En la obra, además de estudiar este episodio, apunta cuestiones sobre la memoria integralista, un tema crecientemente querido para la historiografía<sup>32</sup>.

Sobre el periodo de la ilegalidad y clandestinidad hay pocos estudios pero en ellos se apuntan elementos que tuvieron gran peso en el pensamiento de Plínio Salgado y en su plan para la formación del PRP. De 1939 a 1946, Salgado residió en Portugal y tuvo una gran actividad política e intelectual, llegando a ser llamado por algunos el «Quinto Evangelista» y, por sí mismo, el «Salazar brasileño», aunque otros prefirieran apodarlo el «quintocolumnista»<sup>33</sup>. Respecto al PRP, los estudios son escasos y prácticamente los de mayor solvencia historiográfica se reducen a los redactados por Gilberto Calil. De hecho Calil desempeña para el PRP un papel análogo al de Hélió Trindade para la AIB. En su primer trabajo, publicado en 2001, analizó la rearticulación del integralismo durante el Estado Novo (1937-1945) y los orígenes del PRP<sup>34</sup>. Tras la caída del Estado Novo,

---

últimas entrevistas antes de su muerte se la hiciese en noviembre de 1975 el periodista Manoel Pelegrino para la Agencia EFE de Madrid, no cabe considerarlo una mera casualidad, véase «Entrevista de Plínio Salgado para os jornais da Espanha» (noviembre de 1975), Arquivo Público e Histórico de Rio Claro, *Fundo Plínio Salgado* (091.004.013).

<sup>31</sup> Rogério Lustosa VICTOR: *O integralismo nas águas do Lete: História, memória e esquecimento*, Goiânia, UCG, 2005.

<sup>32</sup> Sobre el episodio del *Putsch* hay que referirse también al volumen del «Ciclo Vargas» del periodista Hélio SILVA: *1938: terrorismo em campo verde*, Río de Janeiro, Civilização Brasileira, 1971, que incluye detalles del frustrado plan destinado a conseguir la conquista del poder por los «camisas verdes».

<sup>33</sup> Leandro Pereira GONÇALVES: *Entre Brasil e Portugal...*

<sup>34</sup> Gilberto Grassi CALIL: *Integralismo no pós-guerra: Partido de Representação Popular (1945-1950)*, Porto Alegre, EDIPUCRS, 2001.

repara las reformulaciones a las que acudió este nuevo partido para adaptarse al contexto político democrático de la posguerra mundial. En su tesis doctoral, *O Integralismo no processo político brasileiro. A trajetória do Partido de Representação Popular (1945-1965). Cães de guarda da ordem burguesa*<sup>35</sup>, estudió el papel desempeñado por el partido durante toda su existencia, desde su formación hasta su disolución por el conocido como Acto Institucional número 2. Según Calil, los cambios en la doctrina integralista en el contexto del periodo inmediatamente posterior al Estado Novo condujeron a que el partido sucesor de la AIB no tuviese excesivo protagonismo en las decisiones políticas y pasase a ser una fuerza auxiliar, muy implicada en la defensa de la dominación burguesa y en el combate del comunismo. La importancia de la tarea de Gilberto Calil radica en que ha sido capaz de colocar el foco sobre un partido anteriormente ignorado, al menos en el detalle de su acción, por parte de la historiografía. Gracias a sus investigaciones, otros trabajos de alcance nacional o regional han podido llevarse a cabo. Un estudio asimismo relevante acerca del integralismo y del PRP es la tesis de Rogério Lustosa Victor, intitulada *O Labirinto Integralista: PRP e o conflito de memórias*<sup>36</sup>. En ella Victor analiza el proceso de construcción de la memoria integralista tras la disolución de Ação Integralista Brasileira, cubriendo el periodo que va de 1938 a 1962. Su hipótesis es que, a pesar del relativo éxito del partido en la revalorización del pasado integralista entre sus militantes, por medio de la labor constante de sus publicaciones, la sociedad en su conjunto veía a los integralistas y a sus sucesores como extrema desconfianza y los situaba en un «laberinto de memorias», lo que obstaculizó la acción política del PRP y de sus seguidores. La cuestión de la memoria y de la reconstrucción del pasado integralista han sido también investigadas en la tesis de Rodrigo Christofolletti, titulada *A Enciclopédia do Integralismo: lugar de memória e apropriação do passado (1957-1961)*<sup>37</sup>.

---

<sup>35</sup> Gilberto Grassi CALIL: *O Integralismo no processo político brasileiro. A trajetória do Partido de Representação Popular (1945-1965). Cães de guarda da ordem burguesa*, tesis doctoral, Universidade Federal Fluminense, 2005.

<sup>36</sup> Rogério Lustosa VICTOR: *O Labirinto Integralista: o conflito de memórias (1938-1962)*, Goiânia, IFITEG-América, 2013.

<sup>37</sup> Rodrigo CHRISTOFOLLETTI: *A Enciclopédia do Integralismo: lugar de memória e apropriação do passado (1957-1961)*, tesis doctoral, Río de Janeiro, Fundação Getúlio Vargas, 2010.

La *Enciclopédia do Integralismo* fue un ambicioso proyecto editorial llevado a cabo por la Livraria Clássica Brasileira, creada por Plínio Salgado, para conmemorar los veinticinco años del movimiento, en 1957. La intención original del proyecto era la publicación de veinticinco volúmenes con las obras políticas de Plínio Salgado y otros autores integralistas, además de diversos textos sobre la relación del integralismo con la Iglesia católica y varios poemas. El objetivo de este ambicioso plan era otorgar un nuevo significado a las acciones y posiciones integralistas. Sin embargo, las dificultades financieras sufridas a lo largo de su publicación condujeron a que apenas doce de los veinticinco volúmenes previstos llegasen a salir.

Después del Acto Institucional número 2 y la disolución del PRP, la mayoría de sus militantes se pasó de forma casi natural a la Aliança Renovadora Nacional (ARENA), partido que actuó como base de apoyo de los militares bajo la dictadura civil-militar (1964-1985). El estudio de este proceso de integración casi no ha arrancado y todavía constituye una laguna historiográfica. Sobresalen los artículos que analizan la presencia de los integralistas en el régimen dictatorial, como el de João Fábio Bertonha, «Os integralistas pós-1945. A busca pelo poder no regime democrático e na ditadura (1945-1985)»<sup>38</sup>, y el de Leandro Pereira Gonçalves, «Corporativismo e Transnacionalismo na ARENA: Portugal como inspiração na ação parlamentar de Plínio Salgado»<sup>39</sup>, artículo este último que completa el razonamiento sobre el peso del exilio en la relación vital e intelectual de Plínio Salgado con el salazarismo.

El integralismo, aunque congregase a multitudes y aunque contase con otros líderes, se sintetiza en la figura de Plínio Salgado. Por ello, su muerte en 1975 parece que debería haber marcado el fin natural de su ideario. Sin embargo, no fue así. Los llamados neointegralistas iniciaron una ofensiva para mantener viva la memoria del integralismo. Entre 1975 y 1988, antiguos militantes de la AIB y del PRP y ex Águias-brancas [Águilas blancas] (integrantes de los Centros Culturales de la Juventud) se volcaron en la publi-

---

<sup>38</sup> João Fábio BERTONHA: «Os integralistas pós-1945. A busca pelo poder no regime democrático e na ditadura (1945-1985)», *Diálogos*, 13 (2009), pp. 63-82.

<sup>39</sup> Leandro Pereira GONÇALVES: «Corporativismo e Transnacionalismo na ARENA: Portugal como inspiração na ação parlamentar de Plínio Salgado», *Tempos Históricos*, 19 (2015), pp. 358-377.

cación de artículos en defensa del movimiento. Con el objetivo de preservar la memoria *Chefe* y del integralismo, fue fundada en 1981 la Casa de Plínio Salgado. En 1983, el abogado y exmilitante del PRP paulista Anésio Lara Campos Júnior inscribió en el registro de partidos a Ação Nacionalista Brasileira, cuya actividad y cuya militancia fueron muy débiles. En 1985, Anésio promovió otra tentativa de reestructuración, al fundar una nueva AIB de la que fue el primer presidente. Durante la década de 1980, los conflictos entre los «herederos» de la doctrina se acentuaron. Por un lado, liderados por la viuda del *Chefe*, doña Carmela Salgado, se hallaban quienes no estaban de acuerdo con lo que consideraban la «usurpación» de la leyenda de la AIB por parte de Anésio y, por otro, el entonces presidente se negaba a perder su liderazgo. En aquel momento se intentó reorganizar el integralismo a través de los Centros Culturales que reunían a grupos nacionalistas cuyos miembros no eran necesariamente seguidores directos del integralismo. Algunos pertenecían al movimiento «careca» de Río de Janeiro y al movimiento ABC de São Paulo<sup>40</sup>. La relación entre los «carecas» y el integralismo nació durante la presidencia de Anésio Lara Campos Júnior, que los acogió en la recién fundada AIB. En el siglo XXI, la actividad de este sector político volvió a resurgir en 2004. En diciembre de ese año se reunieron los grupos dispersos que intentaban conseguir la unidad del integralismo. El primer I Congresso Integralista para o Século XXI, que tenía por objetivo la reorganización de la AIB, fue, sin embargo, un fracaso, pues la falta de acuerdo agudizó las fracturas internas.

Actualmente está, por una parte, la FIB (Frente Integralista Brasileira), que defiende una interpretación literal de la doctrina y sigue incuestionablemente las directrices impuestas por Plínio Salgado, y su antagonista, el MIL-B (Movimento Integralista e Linearista do Brasil), que sostiene su propia interpretación «filosófica». Otro grupo, la Ação Integralista Revolucionária (AIR), se ha convertido en el aglutinante de los grupos «neointegralistas» y su líder afirma ser el auténtico heredero del integralismo, condición que le habría sido otorgada por la viuda de Plínio Salgado. Sobre

---

<sup>40</sup> Unos y otros son movimientos juveniles que podríamos calificar de neonazis, fascinados al menos por los símbolos y el uso de la violencia discursiva y física propia del nacionalsocialismo [N. del T.].

este plural movimiento «neointegralista» se han llevado a cabo algunos trabajos, entre los que destaca la tesis pionera de Márcia Regina da Silva Ramos Carneiro, *Do sigma ao sigma - entre a anta, a águia, o leão e o galo - a construção de memórias integralistas*<sup>41</sup>, que puede ser considerada como la base de todos los trabajos posteriores. Después de algunos estudios iniciales muy buenos cuya recepción ha revelado que la intolerancia a esta línea de investigación sigue presente en el medio académico, Odilon Caldeira Neto, con su *Sob o Signo do Sigma: Integralismo, Neointegralismo e o Antissemitismo*<sup>42</sup>, y Jefferson Rodrigues Barbosa, con *Integralismo e ideologia autocrática chauvinista regressiva: crítica os herdeiros do sigma*<sup>43</sup>, han venido a dar cuenta de la historia reciente del movimiento, a registrar sus acciones y a explicar su apuesta por (re)inventar el integralismo.

Es preciso subrayar que ha habido durante mucho tiempo un silenciamiento de los estudios sobre el integralismo. La historiografía ha tenido que dejar pasar varias décadas para abrirse a los estudios sobre el fascismo brasileño. Algo semejante ha ocurrido en relación con la dictadura civil-militar, cuya conversión en objeto historiográfico está permitiendo descubrir que este régimen autoritario de los sesenta se enfrentó a menos resistencias y contó con más apoyos sociales de lo que tendíamos a pensar. Las investigaciones, organizadas colectivamente, están promoviendo trabajos cada vez más necesarios para poder comprender que el conservadurismo y el fascismo están cada vez más vivos en nuestra sociedad.

[Traducción de Juan Pan-Montojo]

---

<sup>41</sup> Márcia Regina da Silva Ramos CARNEIRO: *Do sigma ao sigma - entre a anta, a águia, o leão e o galo - a construção de memórias integralistas*, tesis doctoral, Universidade Federal Fluminense, 2007.

<sup>42</sup> Odilon CALDEIRA NETO: *Sob o Signo do Sigma: Integralismo, Neointegralismo e o Antissemitismo*, Maringá, Eduem, 2014.

<sup>43</sup> Jefferson Rodrigues BARBOSA: *Integralismo e ideologia autocrática chauvinista regressiva: crítica os herdeiros do sigma*, tesis doctoral, Universidade Estadual Paulista, 2012.